

这个时候才坐下来回忆，似乎显得很不合时宜。

本来打算去教室上自习的，但一回到宿舍打开电脑就挪不动脚步了。好在并不是沉迷于网络，而是沉溺于文字。看着记录生活的只言片语已经积累了那么多，才发现时间已经过去了这么久。大三上期的时光悄然流逝了，寒冷的冬天销声匿迹了，“世界末日”不知所踪了，就连可能是学生时代最后一个完整的寒假也离开很久了。

于是这过去短短的半年多时间，被拉扯成了长长的回忆。

去年暑假还未开学就有朋友打电话叫我早点返校，说是暑假时的南充雨水很多，宿舍有些潮湿，应该趁着好天气早点回学校晒被子。我不为所动，继续安心在家过着悠闲的日子。几天后同年级临床专业的朋友告诉我，他们已经买好了 8 月 29 号回学校的车票，要在开学之前搬到老校区时，我才磨磨蹭蹭地开始准备 9 月 1 号回学校的票。

在家时并未明显预见到这个标志着大三学年开始的秋天会有什么特别之处，直到拖着行李，在断断续续的秋雨中踏进校园，看到人去楼空的情景时，心里忽然涌现出了一丝孤独的感觉。大三，并不意味着升学，也意味着同年级医学专业的学生都要搬到老校区去，只有公管等非医学专业的大三学生仍然留在新校区。在同年级医学生已经搬走，新生还未来报到的那几天，本就不算喧闹的新校区显得更加宁静了。等到 2012 级的学弟学妹报到了，新校区热闹起来了，突然就想起谁说过的，新校区的大三学生可以算是“老人”了，尽管我不愿承认自己“老”，但我很快就要站在大学时光的尾

巴上了，却是不争的事实。

接下来的几个月，还是在老地方，只是生活节奏变得不同了。不再热衷于社团活动，不再经常出校门，逐渐习惯、接受、喜欢了宿舍、食堂、教室三点一线上熟悉的风景。光棍节到来，不再关注有没有帅哥美女在这天结束单身的新闻，而是对网店的促销打折多了几分兴趣。“世界末日”临近，本来是想假装不淡定地去抢购几支蜡烛留作“末日”纪念的，但转念一想，不是限量珍藏版的蜡烛，升值空间不大，还是算了吧(可见学了财务管理是有用的,呵呵！)。

“末日”后十天是 2013 年的元旦，元旦后一周，结束了大三上期的期末考试。由此，对我来说一个不同以往的寒假开始了。

首先是去医院见习，其实最初产生见习的想法只是一时兴起。学校的冬季双选会给即将毕业的学长学姐提供了展示自我的平台，也给大三的我们提供了观摩的机会。得知家乡的很多医院会来我们学校招聘时，我就很想去看看，就想象着他乡遇老乡会怎样的情景，双选会当天，兜兜转转了好一会儿，克服了羞怯的情绪后，我终于鼓起勇气跟雅安区县不同医院的人员交流起来。幸运的是，雅安市妇幼保健院的工作人员在百忙之中抽出时间，耐心地解答了我的疑问。面对着这样一位用人单位的领导及蔼可亲的长辈，我不再觉得紧张，很自如地与她交流着。最后准备离开时，竟然冒出了想要去他们医院见习的想法，她竟然也爽快地答应了，让我放寒假回雅安后就跟她联系。后来想想，真心觉得缘分如此



神奇，我是如此幸运。

2013 年 1 月 14 日，我早早地到了雅安市妇幼保健院，开始了为期 15 天的见习生活。初来乍到，心里总是忐忑多于期待，面对未知的工作，我也只能尽力用平静的心态认真对待。我被安排到了医卫科，跟着四位前辈学习。我起初以为这就是跟人事科性质差不多的科室，后来才知道这个科室里都是医学专业人员（两个学临床，两个学护理），只是医院特设了这个科室，协助办公室承担部分的人事管理工作，其中临床专业毕业的两位人员还要每天到门诊部收治病人。

起初我对她们的工作内容感到很陌生，感觉跟所学的书本知识相关度大小，只好在旁边安静地看着她们工作，适时地就不懂的地方向她们询问。她们都很热心地为我讲解，渐渐地会交一些简单的工作给我做了。我开始慢慢弄清楚了她们的分工，了解了妇幼保健工作的内容，以及找到了实践与理论相通的地方。

15 天的见习，就像是正式踏入了社会，因为住得离医院远，每天早上不得不七点起床，天还没完全亮就要出发。每天跟很多上班族一样挤公交车，一样没有睡午觉的时间，唯一不同的恐怕就是他们工资拿，我没有吧。尽管如此，日子

还是过得很充实，至少对未知的恐惧在一点点地减少，对工作的理解在一点点地加深，对自己的信心在一点点增强。在工作中出错的时候不少，但每纠正过来一次错误，就会有一次新的收获。见习结束时，除除夕只有几天了，科室的阿姨和姐姐都对我的工作表示肯定时，我觉得这就是我送给自己 2013 年很好的新年礼物了。

原本打算见习完了就回家消磨掉剩余的寒假时间，没想到自己会作出计划赶不上变化的选择。外婆的一提醒，小姨的一鼓动，加上表弟的一起行动，让我决定再“见习”一次。不同的是，这次“见习”地点不再是医院，而是商店。因为父母会到外婆那里过春节，于是在医院见习结束的第二天，我便安心地跟表弟一起开始了朝九晚九的工作。这是一家经营电子产品和儿童玩具的商店，本以为老板会让表弟去电子产品门市，让我去儿童玩具门市，可是恰恰相反。这对于喜欢跟小朋友打交道，对电子产品却不怎么了解的我来说，无疑是一个全新的尝试和巨大的挑战。

由于平时对电子产品关注得太少，以至于在起初的几天常常把顾客的需求和产品对不上号，尤其是各种线(otg 连接

线、vga 连接线等)和不同商品的价格让我摸不着头脑，还好店里的老员工都会及时地帮助我，给我讲解销售的一些技巧，以及如何把握顾客的消费心理等。在他们的指导下，我渐渐熟悉了各种产品，只是进步很缓慢，跟表弟在旁边门市游刃有余的表现相比，确实是自愧不如了。每天我们都在店里吃午饭和晚饭，一旦有顾客来，就会马上放下碗筷，等招呼完了顾客再接着吃，这样的生活体验对我来说还是第一次。

虽然自始至终 15 天时间，我的销售业绩都不怎么好，但收获的却远远不止是收据单上冷冰冰的数字。

通过销售过程对产品的介绍和与顾客的交流，我深感到自己在电子产品方面知识的欠缺，也讶异于不同顾客消费心理的微妙，开始促使自己关注日新月异的技术成果和理解不同人的不同需求。而这次经历对我影响更远的是，现在在学习市场营销课程的很多理论时，都会自然而然地迁移到当时具体的营销场景中，就不会觉得理论学习很空洞，很枯燥，这应该就是“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”的体现吧。

这次经历也让我收获了珍贵的友谊。电子产品门市的主力是一位在那里工作了多年的姐姐，她给了我很大的鼓励和帮助，即使是我因为一时大意，装错了顾客要买的电脑，顾客被叫回来时闹了一些别扭，她也没有责怪我一句。她并没有因为资历较深而挑剔新手的不是，而是热情地指导我，真诚地鼓励我。空闲

的时候，我们一起说说笑笑，有时候晚上顾客不多，就一起守着电脑看《非诚勿扰》。有时候她的老公和女儿会来店里接她回家，从他们一家人身上，我看到了一种温暖人心而令人羡慕的幸福光芒。

另外，就是跟店里其他店员打成一片的欢乐了。店里很多店员都是 80 年代末、90 年代初的年轻人，我比他们小一些，但还不存在有代沟的问题。刚去没几天，我就光荣地加入了他们名为“朝阳五条龙”的微信群。他们好几个都没有回家过春节，大年三十是跟老板全家一起吃团圆饭的（老板还给每个员工发了一大袋苹果，包括我和表弟）。同是大三学生的“副碗”同学，平时周末和节假日都在那里做兼职，“忽悠”起顾客来，不亚于专门从事销售行业的人员。我们在同一个门市上了几天班后就是春节了，他居然给我发了压岁钱，现在想起来依旧非常感动。

情人节那天下班后，店里有家属，有对象的都去约会了，剩下我们几个没有着落的就打算组队去电影院看《西游降魔篇》。会员价每人 15 元，雅安的电影院还真是挺经济实惠的。可遗憾的是，票都卖完了。于是等到我和表弟工作的最后两天，我们大家才如愿以偿地一起看了两部电影。最后一天电影散场时，他们叫我和表弟以后有空常去店里玩，然后大家就分头走各自的路了。不知道当时表弟是什么感受，我确是又有了一些离愁别绪。

文字敲击到此处，有点犯困，似乎该收尾了。最后只想说一句，旧时光很短，相同的往事可能不会再度重演；但回忆很长，往事里的人有缘自会再见。

人文社科学院 牟袁媛



几时的记忆里，门口那条向远处蜿蜒的青石板路终点就是老街。这条青石板路由一块块长方形的山石整齐地铺砌而成，村子里祖祖辈辈的鞋底从上面踩过，早将这条石板路的棱角磨平了。一到赶集的时候，青石板路上的行人络绎不绝，温热的阳光透过云层倾泻在路上，行人有说有笑的脸上，微微透着红光，欢乐的情绪从家里顺着这条青石板路蔓延到老街。

站在老街的街口顺着老街的轮廓望去，两边都是土墙黑瓦的老房子，破旧的木窗上全是岁月流逝的痕迹，劣迹斑斑的门把手上隐隐能摸到一代代人手心残留下的温度。看似弱不禁风的木门像极了一个个饱经岁月沧桑的老人，颤颤巍巍地靠在老街两旁的门框上，用他们饱含深情的大眼睛看着老街上一代代人的黑发逐渐被时间漂白。

老街两旁的房子几乎都是木制的，因而颜色被风霜侵蚀得微微泛黑了，甚至走在老街上都闻到淡淡发霉的气息。屋顶那高高翘起的檐角自信地仰望着苍穹，迎接每一天的日出日落，风风雨雨，也迎接着从四面八方到老街赶集的人。夕阳西下，落日的余晖给老街镀上一层金黄色，如一张古老的照片在夕阳的映衬下熠熠生辉。

在老街两旁，店铺虽然不多，但是日常的生活用品都能买到，可谓是麻雀虽小，五脏俱全。在街道两旁的店铺中，最具特色的莫过于茶馆了。在老街的茶馆里，一到赶集的日子真可谓是门庭若市。在田间劳累了的百姓会舒坦地坐在茶馆里，叫上一杯香气四溢的茶，与来自各个村的人们摆谈着各种各样的事情，大到国家大事，小到谁家的姑娘又出嫁了，谁家的地里又种出了高产的粮食等等。对于一些闲钱的人，可以在茶馆里打打牌，但大多都打得小，因此也不会因为一点点钱财得失而伤了彼此间的和气。老百姓不懂品茶，可照样不影响他们喝茶的热情，因为他们看中的并不是茶，而是大家坐在一起的那种热闹。也许，是在劳累过后对于生活的一种精神消遣吧。就这样，在茶馆舒适惬意后，他们又满怀喜悦地回到田间和养育了一代又一代人的泥土打交道。

那时，几乎每间茶馆里都会有一台电视机。爷爷说，小时候的我特别喜欢和他一起去老街赶集，因为这样我就可以跟他大摇大摆地进茶馆，他喝茶，而我则津津有味地看百看不厌的《西游记》。就这样，以至于爷爷经常去的那家茶馆的老板都和我很熟了，有时候茶馆老板还会给我两颗糖果，在那时就可以让我开心一天了。

从味觉里唤起我对老街记忆当属老街的那几家面馆了。红油的排骨面，清淡的三鲜面，酸菜面，油光闪闪的燃面……每一样都可以刺激我敏感的神经，让我的唾液迅速分泌。但是在那个时候，只有过年时口袋里有点压岁钱才能够奢侈地满足一下自己早已垂涎三尺的嘴巴。在平日里，赶集经过面馆的时候，只能够站在面馆门口，努力地多吸几口香味，满足一下嗅觉，然后把口水往肚子里咽。

老街街头的那家铁匠铺是我儿时觉得特别神秘的地方。两个铁匠，一老一小，无论是寒冬腊月，还是炽热炎夏，总是光着膀子，抡起铁锤在老光与火间敲出阵阵火花，火花缓缓地落在健硕黝黑的手臂上，随后埋葬在他们的皮肤里。闪烁着火光的汗珠从他们黝黑的皮肤上滑落，掉在赤红的铁骑上，惊起一阵阵青烟。附近几个村子所用的铁器，如菜刀，锄头，镰刀等都出自两位铁匠的铁锤之下。两位铁匠黑黑的面孔看起来颇有几分凶相，因此大人在我不听话的时候常吓唬我说要把我送给街头的两位铁匠，我便乖乖地听话了。以至于让我每次经过铁匠铺的时候都战战兢兢，可又忍不住好奇地想要往里看，似乎想要探究他们更多的秘密。

老街除了那些有门面的店铺外，还有许多不固定的街边小摊。那时，谁家有多余的粮食或者吃不完的蔬菜，鸡鸭等都可以挑到老街去卖。爷爷就经常带着我在街边卖蛋卖菜，我也很享受被许多前来买东西的人叫我“小老板”的那种感觉。

清晨，当太阳还在地平线下沉睡的时候，许多人为了抢到一个卖东西的黄金位置，往往都会在凌晨三四点的样子便开始在街里准备，最后背着或挑着要贩卖的东西借着手电筒微弱的光线路在赶集的路。老街其实并不宽敞，不过数米宽的样子，从街头走到街尾也不过十分钟。因而街道两旁摆摊的人加上街上络绎不绝的行人，老街就显得十分得拥挤，或者说，是热闹。

老街在我儿时也是一个充满快乐的地方。

小时候，我特别喜欢到四伯家去玩，因为他们家就在老街的一条小巷子里面，我就可以一天到晚在街上玩。记得那时，很多孩子都喜欢到老街转角处的空地上玩，不管大家认识与否，都会一起跳绳、打弹珠、踢毽子……只要没有下雨，黄昏的老街到处都是孩子们快乐的影子。

夕阳欲坠，余晖落幕，老街也渐渐安静了，暖暖的灯光透过透过门缝、窗缝，轻轻地洒落在青石的街道上。

回忆是返回旧址的唯一通道，回望儿时的老街，多么希望时光能够停留在那时——我开心地坐在茶馆里，心无旁骛地看着《西游记》。

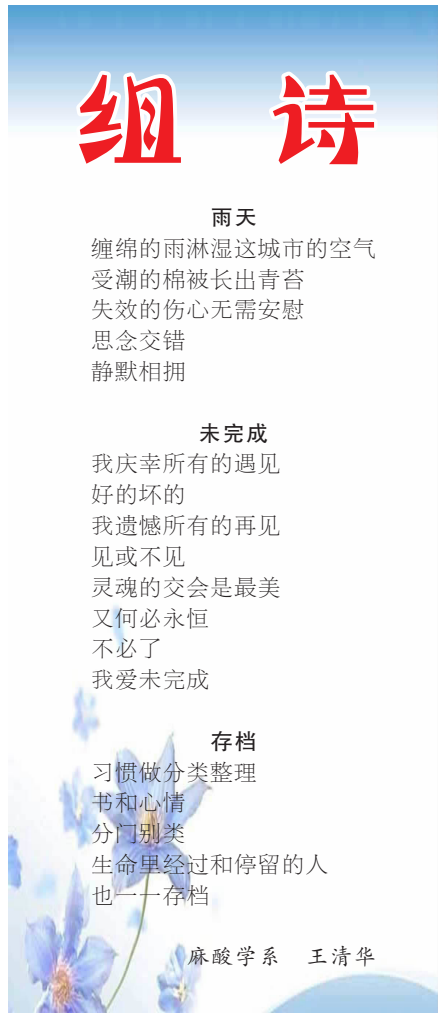
临床医学系 刘浩



北湖 (副刊)

校园趣拍

摄影/张守华



雨天

缠绵的雨淋湿这城市的空气
受潮的棉被长出青苔
失效的伤心无需安慰
思念交错
静默相拥

未完成

我庆幸所有的遇见
好的坏的
我遗憾所有的再
见或不见
灵魂的交会是最美
又何止永恒
不必了
我爱未完成

存档

习惯做分类整理
书和心情
分门别类
生命里经过和停留的人
也一一存档

麻酸学系 王清华

悟性是人生最艳丽的花

什么是悟性？悟性就是人们对自然、现实社会和社会历史的某一事件或事物的认识和

理解。悟性的高低程度标志着一个人的学识水平，实践的积累，智慧的升华。

古罗马的哲学家西塞罗说过一段精彩的话：聪明的人凭借思想行事；悟性低的人凭经验；动物则凭本能。人类社会之所以不断发展和进步，是因为人的思维闪耀着历史的光辉。当我们翻开历史，就会发现，凡是成功的历史事件的背后都充满深刻体验和感悟。如马克思在大英博物馆中悟到了人类历

史发展的规律。伟人毛泽东在长征路上悟到了中国革命的法宝-农村包围城市。中国改革的设计师邓小平在江西一个工厂劳动时悟到解放思想，改革开放。建设有中国特色的社会主义。我国经过三十年改革实践，已经走上繁荣富强。

从这种意义讲，悟性是人在学习、实践和创新智慧的结晶。因此，人都需要悟性，它与你的人生结伴而行。一个人只有在你的生活的过程中去感悟，去体验，去提炼，去升华。

你的人生才大放异彩。（高雅）

的决定；成长又犹如一张洁白的画纸，允许每个人绘画出各种各样的图画，肯定、赞扬也好，批评、否定也罢，都是当初自己的决定。

人生漫漫，的确太多的事情让你预料不到有太多的事情让你难以忘怀，还好，渐渐地你懂得了总是寻找记忆最深處那片宁静、温馨而又时时泛起片片涟漪的心房。于是，你开始对自己说：亲爱的，你必须重新站起来，前方的路还很长，路途还异常的遥远——即使本拥有的东西摔得粉碎，即使本拥有的幸福随之而去。2013 的这一年里你过的很不如意，这段时间……很多你觉得难以想象的事情都接踵而至，你痛苦过，伤心过，有时甚至会觉得好似整个世界都要崩塌，只剩下你一人，这种感觉像是悬挂在悬崖边的一株小草，风吹拂，雨倾打，但值得庆幸的是，你明白你能做的只有自己抓紧土壤，不断的调整心态，整理心情，一件一件的装进箱子中。

因为你知道这个世界有多冷。每当夜幕降临，你总是心中似有羁绊，有那么多回忆，一幕幕，那样的温馨与幸福。有那么多想要倾诉的故事，想要发泄的情感，但你忍住了，最终深深埋藏在内心最深处，不愿与任何人讲，因为你知

道那其实是欺骗自己，不关他人。现在的你总感觉笑中带有丝丝伤感，旁人的关心让你觉得无比温暖，但总是不能融化心中积压的那块寒冰。但，亲爱的，我知道你一定在努力，努力回到从前的模样。那些花儿，拥有着热情而灿烂的笑容和拥抱，笑的那样的开怀与纯真，拥抱的那样真实与幸福。

泰戈尔说 let life be beautiful like summer flowers and death like autumn leaves. 你想岁月亦是如此的吧；这么些年，生活得这么细水长流，好似一片广阔的海洋，静静地，即使偶尔的浪潮，也会成为别样的风景。

所以，你能做的就是珍惜你现在所拥有的，爱你所爱的以及爱你的，放下心中的羁绊，背上行李继续前进，辩证地看待生活赐予你的所有，就这样过。

佚名



有关成长