

读书 明理 成才, 因阅读而快乐



编者按:多读书,读好书。作为一名积极向上的青年,读书,应该是我们必须要做,而且要努力做好的事。由图书馆、校团委主办,以“读书明理 成才”为主题的第七届读书文化节在四月拉开了帷幕。由于同时兼顾了文化性和可参与性,读书文化节的各项活动受到了全校师生的热烈欢迎和积极参与。

第七届读书文化节 活动概述

本次读书文化节活动形式多样,主要有下列活动:

“我读经典”书评大赛:品读经典,书我所想

好书不厌百回读,熟读深思子自知。一本好书,不仅能够引起你对故事情节的共鸣,更重要的是,它会让你产生许多自己的思考,记下这些思考并诉诸于书面,就形成了书评。同时,品读其他读者的书评也能了解他人的观点,方便相互交流,也能通过一篇书评将自己喜欢的书推荐给他人。本次大赛根据不同的风格,选择了《挪威的森林》、《百年孤独》、《悟空传》等经典作品,既保证了书目的经典性,又能在最大限度上满足不同读者的爱好。

主题微电影征集大赛:光影之间,我与图书

电影被称作当今社会的第七艺术,而微电影则是一种流行的记录方式。每个人都有自己与图书的故事,或是辛苦地刷题,或是一次难忘的邂逅,又或者,只是一段难以忘怀的时光。拍摄一部这样的微电影,不仅仅是为了参加这次比赛,更重要的是,是在自己尚有激情的岁月中,用相机,记录下自己艰苦

名家之声: 观教育视频,助智慧人生

以人为镜,可以明得失。作为当代的大学生,我们应积极向他人学习,增加知识储备,提高自身修养。本次活动主要是教育视频及名家讲座视频的展播,并在展播后收集观后感,评选出最有意义的观后感。让同学们不仅可以多了解其他知识,也能从他人的经验中提精去粗,将自己需要的经验或是教训“收入囊中”。不少同学在观看视频后都表示:“哦,原来还有这么多东西咱们不知道啊!”“真的是学到了!”



我读我秀我快乐,你不知道我知道。百科知识竞赛堪称本次读书文化节系列活动中的经典活动

图书漂流:漂走我的书,带来你



图书漂流堪称图书的一场旅行,书友将自己不再阅读的书贴上特定的标签,投放到公共场所,无偿

数据库使用大赛:看我如何“玩转”数据库

在这个数据化的年代,书本不再是知识唯一的载体,我们要想走在世界的前沿,所要关注的不仅仅是纸质文件,数据库能更好的帮我们了解世界尖端技术,拉近我们与世界的距离。本次数据库使用大赛旨在让大家更加全面的了解图书馆,了解数据库,学会充分利用图书馆。此次比赛分为英语组和计

“读书哈哈镜”漫画设计大赛:以漫画之趣,扬阅读之风

漫画,以其简单的笔法和生动的形象广泛流行于青年人之间,本次漫画设计大赛即是利用漫画的形式,来表现学生对图书馆规则的理解和大家对图书馆的全面直观的了解,以此体现学生的创造力,并通过漫画设计提高学生想象力和创造力以提高阅读

高科技时代,电子产品占领主导地位,很难静下心来认真聆听自己的心声。有多少人把未说出口的柔情细语埋心底;有多少人羡慕别人笔下的精美文字;又有多少人在夜深人静的时候回味过去。人生,是一次奇妙的旅行,用文字把我们所有所思记录下来是那么的正确。三行诗大赛,不需要多华丽的辞藻,只要心中有故事,有情愫,都可以用最简单的言语将它们记录。比赛要求参赛选手以“读书 明理 成才”为主题写一首三行诗,同样的,所有作品也都将经过大众投票和专业评审的两轮打分,并评选出最终获奖选手。

参赛选手唐玲珍表示:“三行诗作为一种短小精干的文体,深受大家的欢迎,以前只听过三行情诗,

4月15日,医学影像学系2012级2班的陈暇女交上了自己的书评《我心读<飘>》。她说,《飘》作为她最喜欢的一本书,对她的影响,甚至可以称作是一生的。每当自己伤心痛苦的时候,看一看这本书,想一想其中的一些话,也就能熬过去了。“Tomorrow is another day.”这句话支持着她度过了生活中的黑暗和低谷。不管能不能在比赛中得奖,她只庆幸有这次比赛,让她终于能写出自己心中的《飘》。

奋斗的日子。同时,并不是每一个阅读者都是一名好的阅读者,不了解图书馆利用流程,不能规范阅读行为,都可能让大家在不经意的时候损害图书或是造成其他不必要的损失。通过微电影的拍摄与展播,让更多的人规范阅读行为,营造良好阅读氛围,使阅读变成乐趣,这才是这次活动最大的意义所在。



百科知识竞赛:你不知道我知道

了。竞赛分为初赛和决赛,初赛是由相关部门发放试卷,取部分优秀者进入决赛。决赛分为“你好生活”“博闻强识就是我”、“明辨是非”、“观众答题”、“巅峰之战”五个环节。要想在比赛中脱颖而出,不仅需要扎实的知识储备,还需要随机应变的能力和胆量。参赛选手李同学在赛后表示:“其他的选手都太厉害了,很多我平时没有注意到的知识点他们都知道,我们还是要重视咱们平时生活中的一些小知识啊!”是的,读书不仅需要一个人的耐心与热心,还需要细心,要知道,世事洞明皆学问。

地提供拾给取到的人阅读,拾取的人阅读之后根据标签提示,再以相同的方式将该书投放到公共环境中去,使书籍在素不相识的人之间传递阅览,形成一种“资源共享”的模式。我校的图书漂流活动分为“三漂”。先由活动主办方向大家征集参与漂流的图书,再由漂友统一在漂流台登记借书。图书的归还时间和地点就在下一漂的起点,第三漂完成后,大家再统一将手中的书归还到瑞园门口图书漂流台。同时,为了记录图书漂流痕迹和大家的阅读感受,书的后面还附有漂流感怀,大家可以在上面写下自己的感想,通过这种方式进行读者间的互相交流。最后,主办方将根据大家捐出书的漂流率,选出最受欢迎的书,给予“最佳漂流书”的称号,并选出“优秀漂流书”的称号,并根据学生在读书漂流活动中对书评表的书写,评出“最佳漂友”“优秀漂友”。

算机组,赛题从银符考试题库随机抽取,以确保每相邻的两桌题目是不同的两套题。英语题从近两年的模拟题与四级真题中选取,包括长篇阅读,完形填空和阅读理解;计算机组题为近两年的国家二级模拟题与真题中的选择题。

能力。参赛过程很简单,只需要一副简单的漫画,内容可以是对图书馆的理解,对图书馆的建议和看法。最后,将通过大众投票和专业评选两部分评分结合选出比赛的优胜者。

三行诗大赛:三行小诗,诉我之心

这次咱们川北医也有了三行哲理诗了。”

读书文化节,一年只有一次,不管同学们再怎么留恋,它也将结束。我想,所谓的读书文化节,最大的意义并不是调动起大家一时的积极性,更应该是让大家爱上阅读,并在阅读中思考与学习。同时,我们也应该感谢,感谢所有参与举办本次活动的同学,他们为我们带来了一场读书与文化的饕餮盛宴,也感谢所有的参赛选手,因为他们让我们看到了一股属于川北医的文化之风,正日益兴起!

学通社记者:马尘 周希孟 倪雪飞

当日新月异的电子产品遇到历史悠久的图书漂流,会发生怎样的化学反应呢?不同的人有不同的想法。

还记得第一次是在瑞园门口的展板上看到图书漂流的,当时我觉得很新奇,它和传统的知识竞赛、投稿、书评活动有所不同。没过几天,就开始了漂流活动的第一步——图书的收集。那天,我早早地到了现场,在听过工作人员详细解说的图书漂流流程后,我立刻就被吸引住了,迅速从书包里拿出准备好的书籍,在登记表上写下自己的信息。回到寝室后,忽然,脑海闪过一阵可怕的想法。我的书漂流出去被别人弄张、弄坏,甚至是弄掉了怎么办?那可是最好的朋友在高考时送我的书,陪我度过了人生中最重要时光,见证着我的成长。在某种意义上来说,它已经是我身体里重要的一部分,不可分割。想到这里,我的手心不禁直冒冷汗,只为刚才的“冲动”后悔,但苦于,事情已经不可改变,只好不了了之。

但很快,我就发现自己的担心是多余的。第一漂时,那是一个阳光烂漫的午饭时光,瑞园门口喧嚣的音响声音,仿佛加热了空间的温度,远远地,我看见了“图书漂流”的字样,快步向前,想看看我那可爱的伙伴是否安好,反反复复找了几遍,没有看到我的图书,有点着急了。这时,一位面带微笑的同学,走向我,问道,“我可以帮你吗”我向她说明了情况后,她带我到图书漂出

说实话接到小编的任务时,我不知道该怎么写这一篇稿子。因为这一次,我不是以《院报》记者的身份拿起笔,而是以书友协会会长来谈我的感想。

先来说书友协会。不可否认的是,川北医学院和所有医学院校一样,都逃不了这样一个现象——缺少人文气息和文化氛围。大学时代是人思想最活跃的时期,所以大学是思想火花最为茂盛的地方。而思想需要良好环境去影响,情操也需要良好的氛围去陶冶。为了引导大学生正确进行思想建设,建立书香校园,在图书馆老师的指导下,去年九月,我们创办了书友协会,并希望这个协会能够在一定的程度上帮助提高校园人文建设,希望医生学生课余能够在书中找到另一种归宿,希望读书人能够聚集在一起交汇思想碰撞出火花。

书友这个年轻的社团,是川北医社联的第33个社团。萌芽总是慢的,最初的路总是难的,所以从招新到举办活动,书友协会都展现出了她的青葱。事物是发展的,即使路途艰辛,只要方向是对的,那事物一定会越发展越好。

4月23日是“世界读书日”,建立此节日旨在倡导社会人员读书,让读书成为人们日常生活中国不可或缺的部分。许多高校都在四月举办“读书文化节”系列活动,希望在这一个月活动的影响下,大学生能更多地认识图书馆,走进图书馆,去读书、去体会、去领悟,能够提高大学生的精神文明建设,创建书香校园。同样,今年四月,我校的第七届读书文化节,包括“读书、明理、成才”系列活动十余个,由学校图书馆下属的图书馆学生管理委员会和书友协会这两个学生组织主要承办。对于书友而言,这是一个展现风采的舞台,但也是一个艰巨的任务。这里也要提到,馆管会也是建立不久的新组织,此前也刚好进行过裁员,在新区工作人员奇缺,协会便肩负了更多的工作。

三月开始就要将之前收集好的创意活动写成“读书文化节”大方案,和老师商榷,经过多次

三行诗大赛 部分作品展示

乐逍遥

诗中泼墨,墨上花,花丛中来。
词中作乐,乐中游,游园无忧。
曲中划舟,舟下波,波里享幽。

(李粒程)

人 生

未求跻身于前人
只望自己:
无愧苦难的曾经

(王 丽)

我与书籍的约会

我与书籍三生三世的约会
只为在这十里桃花源
遇见最好的自己

(胡林均)

苏 轼

孤舟伴竹枝有个铜琶郎
沙洲赤壁寂寞,乌台凉
石钟响时西子和你两鬓微霜

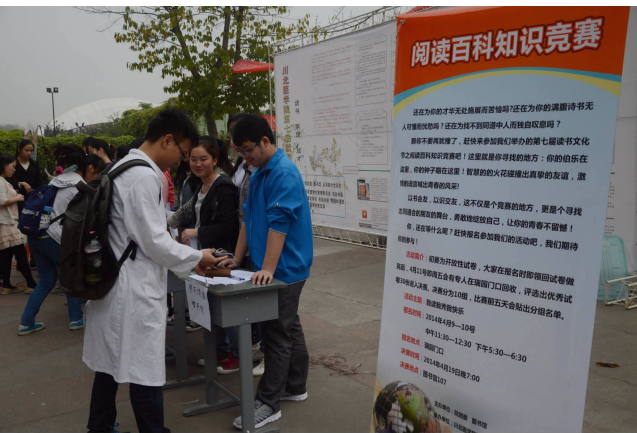
(肖忠林)

书 悟

一知半解
二话不说
三“阅”而行

(李德军)

处,拿出好几张登记表,让我看。我低下头,在第一张的第一行,显赫的矗立着我的名字。原来,我的书已经漂流出去了,没有想到的是,竟然这么快就漂流出去了。当时,真不知道是该高兴



己的书挺受欢迎的,在第一时间就有人相中,还是该悲伤我最亲爱的书籍如果运气不好,可能就回不到我的身边了。

时间在不知不觉中流逝,就在我几乎就要忘记这件事的时候,命运又在悄无声息中,安排着另外一场美丽的相遇。

夜幕降临,校园的夜是那么的黑,宿舍楼里明亮的灯光仿佛就像夜空下的繁星点点,微小却不失光彩!我在寝室里安静的做着作业,正为难题纠结着,“咚、咚、咚”一阵敲门声,打破了原有的宁静。我起身,穿鞋,快步走到门前,开门,只见一位衣着白衬衣的姑娘,“可以把这本书给

修改案后,开始进行各个活动策划的撰写。大小海报、展板,视频等必要前期宣传工作必须要在三月底完成,于四月初开始进行各活动的宣传,也要进行其他的工作准备。让我觉得挺开心的是,协会大一的同学在这其中积极发言,提出自己的想法和创意,这是他们“主人翁”意识的体现,也表现了他们能力的提升,他们开始在学习做协会的主人——这是他们的成长,同样也正是书友协会的成长。

读书文化节要持续整个四月,包括“我诗我读”三行诗大赛,“我与图书馆的故事”微电影大赛,“我读经典”书评大赛,“读书哈哈镜”漫画设计大赛,图书漂流活动,百科知识竞赛,数据库使用大赛等活动十一个。为了提高活动的影响力,加强和其他协会的交流,我们邀请了红壤文学社、书法协会和零域动漫社协助本次月活动。

我想单独说说“读书、明理、成才”为主题的三行诗大赛,在收集作品之后,统一上交到黄老师处,将只有纸质档或只有电子档的作品进行确认,确保没有遗失任何一份作品,此次比赛共收到作品184首。再将所有作品编号,除去作者信息,随机排序,然后工作人员对其进行初选。一份作品至少有五个分数,这尽量防止工作人员随意性导致好作品的流失,再加上公众投票的分数,最后选送40首作品到专业评委老师处进行最后一次评分。“公投”是最麻烦的一个环节,当天气温很高,又正在举办运动会,工作人员从操场上来到“公投”现场,布置,安排选手就位,“公投”中午十一点开始,吸引了一千七百多人参与。这次活动是一次展示,算是书友的一次风采秀。不管是现场投票还是初次打分,虽然也有疏漏和差错,但就我个人而言对本次“三行

《走过来森林,才会看到阳光》

曾经年少时光,迷茫岁月,少年的生命如同一只蝴蝶飞入森林,便找不到出路。《挪威的森林》一书描绘了几个有着不同青春烦恼的少年,在最美的年华里却如枯叶般,挣扎却最终落下。本无解的自杀,直子行尸走肉般的生活,小林绿压抑叛逆的性格以及渡边隔离人生的孤独。每一个角色便是每一不同的烦恼,不同的人生混杂了青春的沉寂。读完此书,让我印象最深刻是第一章所描绘的那口枯井,阴暗而布满藤蔓,只不过有些人会看到并走进去,而有些人永远都看不见,就如有些人会陷入青春的泥沼中而有些人会一直有阳光相伴。

临床医学系:胡林均

我心读《飘》

要么读书,要么旅行,思想和身体,总要有一个在路上。因为一本好书,不仅要给人以感动和激情,还要让人从感动中,生出对自己的思考和感悟。《飘》,就是这样,美国著名女作家玛格丽特·米歇尔一生中唯一一部长篇小说,以南北战争为背景讲述了一个敢于突破传统和道德限制的女子——思嘉·奥哈拉的一生。思嘉从小便爱慕着艾希礼,并一直相信艾希礼也爱着自己,这份坚信成为一股强大的精神力量,支撑着她度过了恐怖的战争时期。可是,在最后,思嘉发现艾希礼却并不爱自己,自己也并不了解他,而真正了解自己,爱着自己的瑞德已经疲惫不堪地离开了。战乱中的忧患和困苦使得思嘉笃定地相信适者生存的竞争法则,她变得冷酷,卑劣,无情,更加自私。回到塔拉庄园饿肚子、下地干活的日子让她看到了贫困狰狞的面目,钱成了她以后为之不择手段的追求,这样的思嘉既令我愤怒也让我难过心痛。可是,在所有人都鄙弃她的做法时,思嘉依旧坚持,并勇敢面对,

蔡丽莉吗?”只见她慢慢的从身后拿出一本书,握的紧紧的,像保护着什么的。我低头一看,那不正是我漂出去的书吗!我心中一阵欢喜,回过头来,想向她道谢,才发现,不经意中,她已经离开了。回到宿舍,我用手轻抚着书,发现,它和我之前拿出去的时候几乎一模一样,保护得很好。在书的最后一页,留下了这样的一张纸条,“这本书里面留下的内容,正是我们所经历的困惑,在里面,面对青春,面对理想,我找到方向,不再迷惘,谢谢赠书的人,你让我的生活重新焕发光彩,祝愿你的生活更加精彩!”看完后,一阵暖流流过我的心房。本是自己的无心之举,却对他人的生活产生了巨大的积极作用。这是多么功德无量的一件事情啊!

在现代这个电子产品迅猛发展的年代,手机、电脑几乎已经充斥了我们所有的生活,人们喜欢通过视频聊天、语音通话来增强朋友之间的感情,殊不知,通过书籍找到志同道合的朋友,是心灵间的息息相通,那种感情是用任何言语都不能表达出来的。而图书漂流就是一种很好的交友方式,它所传达的“知识因传播而美丽”的精神,也将激励着更多的人加入这个行列!

对文章开头的问题,当日新月异的电子产品遇到历史悠久的图书漂流,会发生怎样的化学反应。我已经找到答案了,你呢?

学通社记者:蔡丽莉 刘家锐



诗”活动还是相当满意的。

活动也有办的不理想的时候,比如阅读百科知识竞赛决赛现场出现了一些意外,但我认为一个是社团在成长过程中难免的,一个人的成长是由经验堆积的,何况是一个部门、一个社团的成长。我们所能做的“补救措施”,便是认真反思和总结,在以后的活动的组织中做得更好。

作为书友协会首届会长,我觉得很有幸能够遇到这样一群读书人,和有思想的人探讨阅读,探讨大赛,有幸带领这个集体前进,和这个集体一起成长。我也很感谢我的伙伴,陪我一起坚守在这个团体里。这次读书文化节的活动是书友协会的一个缩影,希望以后书友能够更加成熟,我相信下一届的孩子们,相信读书人的思想和能力,相信以后我会更自豪的向世人说道,我是那个优秀的川北医学院书友会首任会长。

我希望本次读书文化月的活动能带给川北医学院读书人新的体验,能够让更多的人了解图书馆,了解图书馆学生管理委员会,了解书友协会,能够让更多人喜欢上阅读。未来的日子里,在读书中明理,在读书中成长,在读书中成才。

当然,我期待下一届读书文化节,我也期待更好的书友协会。

书友协会会长:肖忠林

《爱你就像爱生命》

过去,我总以为,情书一定要堆砌优美的辞藻,散发温暖的气息,带着幸福的标记。读完这本书我才明白,纯净真诚的表白才是最动人的。在爱情里,我们都很卑微,我们愿意为一些不是自己的错反复道歉,乞求原谅;在爱情里,我们都是傻瓜,我们都愿意无条件的相信、付出;在爱情里,我们都是疯子,有时想要抛一枚硬币占卜爱人今日是否归来。在这个科技发达的年代,我不知道还有多少恋人正在一撇一捺书写情谊,还在借着鸿雁传递着思念,还能在看到情书时脸颊微微泛红。但是我知道这就是我想要的爱情,以他的方式真实的存在。 医学影像学系:唐铭悦

努力重建自己的家园,因为只有她自己才能尝到埋在记忆深处的苦。姑且不说这样对或者不对,但这份勇气又有几个人拥有呢? 思嘉从没对命运屈服过,始终坚信明天又是新的一天,无论因痛苦而来的多么汹涌……

战争使一个天真幼稚的贵族小姐成了一个成熟的商人。因为对爱情的执着,她牺牲掉三段婚姻,在梦醒的时候却失去了所有,连深爱自己的瑞德,都不在了。然而,如果瑞德不曾离去,就不会成为经典!作者用震撼人心的描写让我们看到人性最真实的自私,用瑞德尖锐的眼睛看透所有人世的美丑,让你心如狂澜,如镜中的自己! 思嘉对爱情的执着,对磨难的承担,对生命的拼搏,对命运的不屈服,对自私的诠释,对“Tomorrow is another day”的坚信,都是我永远忘不掉的爱和痛。

医学影像学系:陈暇女

图书漂流,一段美妙的旅程

《我读经典》书评大赛部分作品展示